

Chiara Borghini

Curriculum Vitae

Informazioni personali

Data di nascita 24 /05/ 1990
Nazionalità Italiana
Indirizzo Via Cavour 10, 15060 Pasturana, Alessandria (IT)
Telefono +39 333 4087972
E-mail ch.borghini@gmail.com



Esperienza lavorativa

- Nel 2018 partecipa come danzatrice alla produzione 'Rigoletto' del **Teatro Regio di Torino**, per il debutto in regia operistica di **John Turturro**, coreografie di Giuseppe Bonanno.
- Dal 2018 è Assistente di Direzione e docente per il Centro di Alta Formazione per la Danza **ArteMente** di Milano.
- Nel 2018 lavora come performer negli allestimenti dell'artista visivo internazionale **Beat Kuert**, in mostra a Milano.
- Dal 2015 lavora con la compagnia **Lost Movement** di Nicolò Abbattista, per gli spettacoli: 'GLO' (2018), 'Vissi d'Arte' (2017), con Antonella D'Amico, soprano dell'Arena di Verona, 'A Domani' (2016); 'POPOff' (2015). Le ultime 3 produzioni vedono il sostegno di: **CID-Festival Oriente e Occidente, OPLAS/Centro Regionale Danza Umbria, Fattoria Vittadini e Fondazione Milano**.
- Nel 2016 lavora con **Chantry Dance Company** (UK) di Paul e Rae Chantry.
- Nel 2015 lavora come solista con **Ecartè Dance Theater** per lo spettacolo 'Piccolo Principe' di Mirko Lanfredini.
- Nel 2015 partecipa come performer alla mostra 'Abbracci' del pittore ligure Odo Tinteri.
- Nel 2014 lavora come ballerina nel *blood comic show* "Vampiri a Bologna", di **Daniele Sala e Francesco Freyrie**, in cui ha la possibilità di lavorare con professionisti quali Vito, Paolo Maria Veronica, Roberto Malandrino, Claudia Penoni e Filippo Pollini.
- Nel 2012 partecipa come comparsa alle riprese del film "Romeo and Juliet" diretto da Carlo Carlei.
- Nel 2012 entra a far parte della Compagnia giovanile **DM Ballet**.
- Nel 2011 partecipa alle riprese del video di debutto dell'album "Inedito" di Laura Pausini, coreografie di Laccio, Modulo Project.
- Nel 2007 lavora con l'**Accademia Nazionale di Danza** per la Prima nazionale dello spettacolo "Amor", musiche di R. Marengo, con le coreografie di Adriana Boriello.
- Nel 2005-2006 viene selezionata, nella sezione di danza classica, per la manifestazione di apertura dei Giochi Olimpici Invernali di Torino 2006, nella coreografia di **Enzo Cosimi**.

Chiara Borghini è insegnante stabile di danza classica nelle scuole Centro Danza Borello (Novi Ligure), Peter Larsen Dance Studio (Alessandria), con allievi dai 7 ai 19 anni. Ha inoltre avviato un suo progetto di avvicinamento alla danza per bambini dai 4 ai 6 anni con il comune di Silvano d'Orba (AL).

Chiara collabora inoltre con due centri di formazione professionale, GDS Dance Project (Genova) e ArteMente (Milano), come insegnante di danza classica e contemporanea.

Formazione artistica

- Nel 1998 inizia lo studio della danza classica presso il **Centro Danza di Roberta Borello** a Novi Ligure, sotto la supervisione dell'insegnante Monica Sava, ballerina di **Aterballetto**. Nei primi anni di formazione partecipa a stage organizzati dal **Teatro Nuovo Torino** con Daniela Chianini e Niurka De Saa e inizia lo studio della danza contemporanea.
- Tra il 2003 e il 2007 sostiene il programma di studi di danza classica dell'**Académie de dance classique 'Princesse Grace'** di Monte Carlo, diretta da Marika Besobrasova, fino al conseguimento del diploma di Excellence I, studiando con Kim Lavoignat, Eliane Mazzotti, Thierry Sette e Roland Vogel.
- Negli anni 2006, 2007, 2008 e 2009 frequenta le masterclass di tecnica neoclassica e contemporanea di Sonia Nifosi presso il suo **International Ballet Center** a Roma.
- Negli anni 2009-2011 frequenta, con borsa di studio, il corso biennale di formazione professionale alla **Scuola del Balletto di Toscana** diretto da Cristina Bozzolini, dove studia con insegnanti quali Eugenio Buratti, Arianna Benedetti, Michele Merola, Simonetta Giannasi, Lucia Geppi e Barbara Baer. E in cui partecipa agli stage organizzati dalla Scuola dove ha la possibilità di studiare con insegnanti e coreografi quali Fabrizio Monteverde, Valerio Longo, Francesca Caroti, Francesco Nappa, Dominique Lesdema, Frederic Olivieri, Sveva Berti. Segue inoltre le lezioni di musical dell'insegnante Stefania Pacifico, Compagnia della Rancia.
- Nell'anno 2011/2012 entra, con borsa di studio, nella Scuola professionale **DM Ballet Mantova**, diretta da Daniela Borghini e Manuela Binco, e viene inserita nella Compagnia junior. In questi anni frequenta workshop con insegnanti internazionali quali Dominique Lesdema, Michele Pogliani e Carl Portal, e viene selezionata per diversi loro lavori coreografici inediti. Segue inoltre lezioni di teatro con il maestro Simone Visentin.
- Nel 2013 partecipa a 'Study in eVolution' organizzato dalla **eVolution Dance Theatre**, diretta da Anthony Heintz (Momix), e Nadessja Casavecchia, in cui ha la possibilità di avvicinarsi agli elementi di acrobatica, alla danza aerea col cerchio, all'uso di attrezzature sceniche proprie della compagnia, oltre che al repertorio di Jiří Kylián attraverso le lezioni di Bruce Michelson.
- Dalla fine del 2013 segue le lezioni di danza classica presso l'**EkoDance International Project** di Pompea Santoro e *Veli Peltokallio*, a Torino.
- A maggio 2015 partecipa a un workshop di danza contemporanea tenuto dal coreografo Elio Gervasi (**Gervasi Tanz Company**) a Vienna.

Premi e riconoscimenti

- Nel 2001 vince una borsa di studio di sei settimane per lo stage estivo "Vignaledanza" al Concorso Torinoragazzi organizzato dal Teatro Nuovo Torino.
- Nel 2012 viene premiata nella categoria Senior di danza contemporanea nei seguenti concorsi: "Futurando2012" a Casale Monferrato, "Mantovadanza", "Novara in Danza".

| | |
|--------------------------------|---|
| Istruzione e formazione | <ul style="list-style-type: none"> - Nel 2012 vince il secondo posto nella sezione Solisti Senior di danza classica al concorso "Mantovadanza". - Nel 2013 viene premiata della categoria Senior di danza contemporanea nei seguenti concorsi: "Migliore Coreografia" a Cattolica, "Progetto Danza" di Treviso. <p>Nel 2009 si diploma a pieni voti al Liceo Scientifico 'E. Amaldi' di Novi Ligure. Nel 2012 consegue la laurea in Scienze Umanistiche per la Comunicazione, con voto di 110 e lode, presso l'Università degli Studi di Firenze.</p> |
| Competenze | |
| Conoscenza lingue straniere | Inglese. Ottima conoscenza (certificazione di livello B2) Francese. Buona conoscenza (B1). |

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 GDPR 679/16.

Chiara Boglietti