



CHIARA BUZZONE

Nata a Caltagirone, 2 Marzo 1989

Occhi: Verdi Capelli: Castani

Altezza: 1,70 Taglia: 42-44 Scarpe: 39

Domicilio: Via Montecuccoli 11, 00176, Roma

Residenza: Via Pietro Novelli 11, Caltagirone (CT)

Cell.: (+39) 3394557087 Email: chiarabuzzone@gmail.com

FORMAZIONE

2016 Diplomata presso l'accademia **Padiglione Ludwig**, direzione artistica di **Martino D'Amico** e **Roberto Valerio** (Insegnanti: Carlotta Viscovo, Luca de Bei, Roberto Valerio, Gianluigi Fogacci, Daniele Salvo, Andrea Pangallo, Mauro Avogadro, Eleonora Pippo, Guglielmo Guidi)

2011/2012 **Acting International**, École de formation Professionnelle de Comédiens, Parigi.

2001-2005 Conservatorio di Catania **Vincenzo Bellini** Strumento: pianoforte, Corale: contralto

LABORATORI - WORKSHOP - RESIDENZE

Compagnie Mise en scène, Lucia Calamaro, Mimmo Cuticchio, Virgilio Sieni, Massimiliano Civica, Pierpaolo Sepe, Emma Dante, Melania Giglio, Alessio Maria Romano, Bruno de Franceschi, Davide Enia, Chad Chenouga

TEATRO

2018/2019 **Il coro di Babele**, testo e regia di **Claudio Zappalà**, produzione **Barbe à papa**

Teatro

2018 **Up your ass**, di Valerie Solanas, performance a cura di **Nicoleugenia Prezavento**, Catania

- 2017 **Esodo**, di **Virgilio Sieni** e **Mimmo Cuticchio**, Palermo
- 2017 **Cosa significa convivere – reperti**, performance a cura di **Claudia Donzelli**, Roma
- 2016 **Oresteia nello sfascio/opera buffonesca**, **Collettivo InternoEnki**, Udine
- 2016 **Marburg**, di **Guillelm Clua**, regia di **Veronica Cruciani**, Roma
- 2015 **Le intellettuali** di Molière, regia di **Martino D’amico**, Roma
- 2014 Performer per l’evento **Corpi alla deriva**, Circolo degli artisti, Roma
- 2012 **Variations Moliéresque**, regia di **Claude Viala**, Parigi
- 2010 **Sogno di una notte di mezza estate** di W. Shakespeare, regia di **Dimitrie Worms**, Roma
- 2010 **Disinfettanti, onomastici ed altre catastrofi**, testo e regia di **Gabriele Amoroso**, Roma
- 2010 **Molto rumore per nulla** di W. Shakespeare, regia di **Luciano Bottaro**, Roma
- 2009 **La tempesta** di W. Shakespeare, regia di **Luciano Bottaro**, Roma
- 2007 **Uno, nessuno e centomila** tratto da L. Pirandello, adattamento e regia di **Orazio Alba**, Caltagirone

CINEMA

- 2017 **Immagine compromessa**, cortometraggio di **Daniele Pettinato**
- 2015 **El Diario de Becky (1x03)**, web serie prodotta da **La Buitre Producciones**, Toledo
- 2012 **Annexes**, cortometraggio di **Enrique Muñoz**, Parigi

ALTRE ESPERIENZE

- 2019 Assistente alla regia di **Giacomina**, testo e regia di **Salvatore Cannova**
- 2013 Conduzione di laboratori teatrali presso **La Maison de MAI**, Parigi
- 2012/2013 Modella per servizi fotografici, Italia/ Francia

COMPETENZE LINGUISTICHE

Francese: fluente; **Inglese:** fluente; **Spagnolo:** discreto;
Dialetti: siciliano, romano

ALTRO

Musica: canto (contralto); pianoforte
Sport: Nuoto, Pattinaggio, Equitazione, Acrobatica e Discipline aeree (livello base)
Danza: contemporanea
Patente B

Autorizzo al trattamento dei miei dati personali ai sensi del Dlgs 196 del 30 Giugno del 2003