

Nome ANTONELLA
Cognome VALITUTTI
Indirizzo via G. Guarna 13 Salerno
C.F. VLT NNL 72 R 55 H 703 Z
MATRICOLA ENPALS: 2215454

Possibilità di alloggio su: Roma – Napoli
Domicilio: Salerno

Skills

Lingua inglese: livello buono
Sport: nuoto livello avanzato
Attività varie: doppiaggio, pianoforte, danza, yoga
Dialectti: napoletano e romano (buono), siciliano (livello base)
Età scenica 40/45
Agenzia Valerio Ceccarelli Management Roma

Introduzione

Antonella Valitutti è attrice, doppiatrice e regista.

E' stata acting & vocal coach della Scuola di Teatro di LAAV Officina Teatrale di Salerno dal 2009 al 2019 per i corsi di propedeutica teatrale giovanile di secondo livello e livello avanzato e per i progetti artistici denominati DramaSmile e Compagnia del Fuoco.

Sempre come acting & vocal coach ha seguito la preparazione artistica di Rosita Speciale finalista premio Hystrio alla vocazione 2017 Teatro Elfo Puccini Milano e la preparazione per l'ammissione di Marina Napoli alla Scuola del Teatro Stabile di Napoli Mercadante triennio 2018-21, attualmente allieva dello Stabile.

Ha seguito la preparazione artistica della compagnia under 35 *The Laavers* per lo spettacolo *www| whitewerewolf* vincitore del premio come Migliore Performance al Festival Linea d'ombra 2017 a Salerno.

Ha lavorato come organizzatrice per i seguenti Festival: Dieci Lune festival d'autore, Giffoni Street Festival laboratori teatrali per il Giffoni Film Festival 2015, Tempi Moderni 2017 e 2018, Barbuti di notte 2013-2014 e 2018, Festival dei Barbuti 2013 e 2014, Primavera Salerno Festival, Out of Bounds drammaturgie fuori confine edizioni 1-2-3-4.

Ha partecipato in qualità di esperto esterno settore teatro per diversi P.O.N. negli istituti scolastici statali di Salerno e provincia.

E' stata direttrice creativa del 72esimo FICS Festival Internazionale del Cinema di Salerno edizione 2018.

FORMAZIONE ARTISTICA

- Scuola Triennale di **Recitazione** del Teatro Popolare Salernitano
- Diploma **Solfeggio e Teoria** Conservatorio Martucci di Salerno
- Corso di **Danza Moderna e Contemporanea** Scuola A. Iorio Salerno (8 anni)
- Corso di **Canto** Scuola Polymusic Salerno
- Corso annuale di **Recitazione** diretto da Mario Scarpetta e **Dizione** diretto da Franco Angrisano Teatro Cilea Napoli
- Corso di **Doppiaggio di I e II livello** presso Studio Feedback Roma direzione Marco Benvenuto
- Corso di **Doppiaggio professionale** ed avanzato diretto da Nicola Marcucci e Marco Benvenuto società Bideri
- Stage di **Recitazione** diretto da Lorenzo Salvetti Accademia Nazionale d'Arte Drammatica Silvio d'Amico Roma
- Stage di **Recitazione** diretto da Armando Punzo Centro Formazione Professionale per Attori Salerno
- Stage di **Recitazione** diretto da Emma Dante Teatro Valle Occupato Roma
- Stage sull'**Attore/Performer** diretto da Michele Monetta Iera Project
- Laboratorio Permanente sull'Attore diretto da Patrizio Cigliano Comp. Arcadinoè Roma
- Workshop di **Scherma Teatrale** diretto da Nicola De Matteo Iera Project
- Seminario Internazionale di **Metodo Linklater Natural Voice** diretto da Alessandro Fabrizi, Nuria C. Gutierrez e Oliver Mannel (**1°Introduativo**) AcT Calabria
- Seminario Internazionale di **Metodo Linklater Natural Voice** diretto da Alessandro Fabrizi, Nuria C. Gutierrez e Oliver Mannel (**2° Introduativo e Avanzato**) AcT e Laav Officina Teatrale Salerno
- Workshop di **Metodo Linklater Natural Voice (Articolazione)** diretto da A. Fabrizi e M. Assmuth Arci Malafronte Roma
- Seminario Internazionale di Metodo Linklater Natural Voice (**Sound & Movements**) con Alessandro Fabrizi Roma
- Seminario Internazionale di Metodo Linklater Natural Voice (**Voice & Text**) Stromboli Project Festival Ecologico
- Workshop di **Progettazione Culturale** diretto da Michele Mele art manager Teatro Valle Occupato Roma
- Seminario sull'**Attore** (il teatro di Fassbinder) Nerval Teatro con Maurizio Lupinelli

ESPERIENZE

TEATRO (attrice)

2019

Titolo: Navigammo su fragili vascelli, omaggio a Fabrizio De Andrè voce narrante

Tempi Moderni Festival

2018

Titolo: Lo zoo di vetro Ruolo: Protagonista Genere: Drammatico

Regia: Licia Amarante

2017

Attività di reading per Tempi Moderni Festival e Rural Dimensions Festival

2016

Titolo: Sangue sul collo del gatto Ruolo: Protagonista Genere: Drammatico

Regia: Maurizio Lupinelli

2015

Titolo: Penelope Tango Ruolo: Protagonista Genere: Comic

Regia: Licia Amarante

Titolo: Finchè morte non ci separi Ruolo: Protagonista Genere: Drammatico

Regia: Patrizia Di Martino

2014

Titolo: Confinati a Ponza Ruolo: Ruolo Secondario Genere: Dramatic

Regia: Francesco Maria Cordella

2013

Titolo: LA MENZOGNA di S.A. Ruolo: Protagonista Genere: Dramatic

Regia: Licia Amarante

Titolo: Le donne coi vestiti a fiori Ruolo: Protagonista Genere: Comedy

Regia: Diego De Silva/Francesco Paglioli

2012

Titolo: IL PENDOLO - Lui, Lei- Ruolo: Protagonista Genere: Comedy

Regia: Virginia Acqua

Titolo: Pane e Peperoni Ruolo: Co-Protagonista Genere: Comedy

Regia: Peppe Lanzetta

Titolo: L'AMANTE Ruolo: Protagonista Genere: Comedy

Regia: Licia Amarante

Titolo: Paolo Borsellino - L'ultimo istante Ruolo: Co-Protagonista Genere: Dramatic

Regia: Igor Canto

2011

Titolo: Nulla è cambiato Ruolo: Co-Protagonista Genere: Comedy

Regia: Rosi Giordano

Titolo: Questo sogno Ruolo: Protagonista Genere: Comedy
Regia: Patrizio Cigliano
Titolo: ATTESE I-II-III Ruolo: Protagonista Genere: Dramatic
Regia: Licia Amarante
Titolo: 4 Tempi -uno studio su Harold Pinter- Ruolo: Protagonista Genere:
Comedy
Regia: Licia Amarante
Titolo: L'Uomo, la Bestia e la Virtù Ruolo: Co-Protagonista Genere:
Dramatic
Regia: Igor Canto
Titolo: Della stessa sostanza della madre Ruolo: Protagonista Genere:
Dramatic
Regia: Licia Amarante
2010
Titolo: Medea Ruolo: Protagonista Genere: Dramatic
Regia: Andrea Carraro
2009
Titolo: Amadeus Ruolo: Ruolo Secondario Genere: Dramatic
Regia: Andrea Carraro
Titolo: La stanza di Veronica Ruolo: Protagonista Genere: Noir
Regia: Andrea Carraro
2008
Titolo: Niente sesso per favore! Ruolo: Ruolo Secondario Genere: Comic
Regia: Andrea Carraro
Titolo: Orestide Ruolo: Ruolo Secondario Genere: Dramatic
Regia: Pietro Carriglio
Titolo: Il berretto a sonagli Ruolo: Ruolo Secondario Genere: Dramatic
Regia: Andrea Carraro
Titolo: Donna Lionora giacobina Ruolo: Co-Protagonista Genere: Dramatic
Regia: Andrea Carraro

TEATRO (regia)

- Direzione della compagnia under 35 The LAAVers nelle produzioni: L'importanza di chiamarsi Ernesto di O. Wilde, T di Antonella Valitutti, La cantatrice calva di E. Ionesco, Sgalateo di T. Cilumbriello, Amadeus di P. Shaffer, Stuck drammaturgia collettiva Drammaschine diretta da E. Tirelli, anni 2018 / 2019
- Primo Amore di Letizia Russo con M. Marchi edizione 2018
- Primo Amore di Letizia Russo con D. Ingenito edizione 2019

CINEMA

Mediometraggio

2016

Titolo: Caligo Ruolo: Cameo Genere: Dramatic

Regia: Egidio Carbone

Cortometraggi

2019

Titolo: La triste storia di un mago Ruolo: coprotagonista Genere: Comic

2015

Titolo: ZETA Ruolo: coprotagonista Genere: Comic

Regia: Valerio Lorito e Simone Varano

2014

Titolo: Il quattro gigante Ruolo: Protagonista Genere: Comic

Regia: Valerio Lorito

Titolo: Ma non l'amore qualunque Ruolo: Protagonista

Genere: Emotion

Regia: Luigi Marmo

2010

Titolo: Versipellis Ruolo: Cameo Genere: Horror

Regia: Donatello della Pepa

Titolo: Così come sono Ruolo: Co-Protagonista Genere: Emotion

Regia: Daniele Santonicola

Fiction

2012

Titolo: Ars Diaboli Ruolo: Co-Protagonista Genere: Fantasy

Regia: Gianluca Dell'Osso

Titolo: She Died Ruolo Doppiato: Voce Guida Nome Ruolo Doppiato:

Signorina 1.2

Genere: Adrenalin

PUBBLICITA'

2019 Raccolta Raee tutela l'Ambiente per Hobos Factory regia di Luigi Marmo

Dal 2012 al 2016

- Color Store #sonocomemiva per Hobos Factory regia Luigi Marmo
- AIL /Fabbrica del Sorriso per reti Mediaset regia Luigi Palumbo
Invidio
- La Tramontina per UnItalia regia Francesco Paglioli
- Cashmere on Shoulders per Sveva Ferrajoli srl direzione Marko Tardito

VIDEOCLIP

2014

TIMELESS WORLD

Regia: Francesco Paglioli

Cantante: The Peanuts

DOPPIAGGIO

2019 Voice over “Il viaggio del Tempio di Nettuno” Parco Archeologico di Paestum per Hobos Factory

2014-2018 Voice over per documentari prodotti dalle società Hobos Factory e label XXXV

2011 Official voice UniTv la Tv Universitaria UnItalia per UniSa

Dal 2010 a tutt’oggi: Speaker e Voice over per documentari promossi dalla Regione Campania (settore Sanità e Ambiente) società Ninja Marketing

Dal 2013 a tutt’oggi: Voice over di molti spot video distribuiti da The Space Cinema

2013

Titolo: La storia di Martina

Ruolo Doppiato: Voce Guida

Genere: Emotion

RAI movie e Giffoni Film Festival

Titolo: Pangea Campagna contro la violenza sulle donne

Rinascente Milano

Ruolo Doppiato: voice over

Genere: Documentario

Doppiaggi per le seguenti società:

Fono Roma – Cine Dubbing – LaBiBi – Bideri – ROY Film

2012

Titolo: Carlos Ruolo Doppiato: Ruolo Secondario Genere: Adventure

Titolo: She Died Ruolo Doppiato: Voce Guida Nome Ruolo Doppiato:

Signorina 1.2

Genere: Adrenalin

2011

Titolo: Cinderella tale Ruolo Doppiato: Altro Genere: Comic

Titolo: Rizzoli&Isles Ruolo Doppiato: Ruolo Secondario Nome Ruolo Doppiato: Kitty 1.2

Genere: Adventure

Titolo: Rizzoli&Isles Ruolo Doppiato: Ruolo Secondario Nome Ruolo

Doppiato: Edoarda 1.6 Genere: Adventure

Titolo: Jimmy Jimmy Ruolo Doppiato: Ruolo Secondario Nome Ruolo

Doppiato: Arianna Genere: Comic Cartoon
Titolo: Scan 2 go Ruolo Doppiato: Ruolo Secondario Genere: Comic
Titolo: BIG LOVE Ruolo Doppiato: Ruolo Secondario Genere: Adventure
Titolo: Free Willy Ruolo Doppiato: Ruolo Secondario Genere: Emotion
Titolo: Underbelly Ruolo Doppiato: Ruolo Secondario Genere: Adventure
Titolo: Falling Skies Ruolo Doppiato: Ruolo Secondario Genere: Adventure
Titolo: Julie Lescout Ruolo Doppiato: Ruolo Secondario Nome Ruolo
Doppiato: Veronique
Genere: Noir

2010

Titolo: Riverworld Ruolo Doppiato: Ruolo Secondario Genere: Adventure
Titolo: Galactik Football Ruolo Doppiato: Ruolo Secondario Nome Ruolo
Doppiato: Madre Sinedd Genere: Adventure
Titolo: Nativity Ruolo Doppiato: Altro Genere: Comedy
Titolo: Scream Queens 2 Ruolo Doppiato: Altro Genere: Adventure
Titolo: The Broadwalk Empire Ruolo Doppiato: Altro Genere: Adventure
Titolo: Le Refuge Ruolo Doppiato: Ruolo Secondario Nome Ruolo
Doppiato: La donna sulla spiaggia Genere: Dramatic
Titolo: Due Fantagenitori Ruolo Doppiato: Ruolo Secondario Nome Ruolo
Doppiato: Miss Powers Genere: Adventure
Titolo: Inuyasha Ruolo Doppiato: Altro Genere: Adventure
Titolo: Unstable Ruolo Doppiato: Altro Genere: Adrenalin
Titolo: The Buddenbrook Ruolo Doppiato: Altro Genere: Emotion
Titolo: Bob the builder Ruolo Doppiato: Ruolo Secondario Genere: Comic
Titolo: Jimmy Jimmy Ruolo Doppiato: Altro Genere: Comic
Titolo: The ladies of the house Ruolo Doppiato: Altro Genere: Emotion
Precedentemente al 2010 esperienze di speakeraggio in radio libere e locali.

Premi ricevuti:

Festival Internazionale del Cinema di Salerno 2017 per il cortometraggio
“Ma non l’amore qualunque” contro la violenza sulle donne, con Antonella
Valitutti e Anna Nisivoccia, regia di Luigi Marmo.

In passato:

**Finalista alla 23esima edizione dello Zecchino d’Oro Festival
dell’Antonino Bologna**

Salerno, 24/03/2019

Antonella Valitutti

